

## **Английский язык**

Контроль позволяет отслеживать выполнение заявленных целей и задач, совершенствовать процесс обучения и корректировать цели и приемы их достижения, заменять малоэффективные приемы более эффективными, определять реальный уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетентности учащихся.

Термин «контроль» в своей широкой трактовке, включающий в себя надсмотр, проверку, оценку, измерение, управление, соотносится с английскими терминами *evaluation*, *assessment* и *testing*.

Текущий контроль успеваемости – самый распространенный и наиболее эффективный вид контроля, призван обеспечивать своевременную обратную связь и способствовать интенсификации учебного процесса.

Основное требование к выбору форм контроля состоит в том, чтобы они были адекватны тем компетенциям, уровень сформированности которых они проверяют.

В рамках учебного предмета «Иностранный язык» представляется возможным применять следующие формы контроля.

1. Устный контроль позволяет проверить сформированность языковой, социокультурной и компенсаторной компетенций учащихся; при этом данная форма контроля будет реализована не только в индивидуальной, но и в парной/групповой работе учащихся, а также посредством выполнения проектных заданий с последующей презентацией достигнутых результатов. В процессе устного контроля можно использовать различные технические средства. Устный контроль может быть фронтальным, индивидуальным и групповым.

2. Письменный контроль направлен в первую очередь на проверку сформированности языковой и речевой компетенций обучающихся, а также позволяет оценить уровень сформированности их компенсаторной компетенции, и реализуется в индивидуальной форме. К письменной форме контроля относятся различного рода письменные работы.

В конце каждого года обучения целесообразно проведение итоговой контрольной работы (в рамках текущего контроля успеваемости или промежуточной аттестации обучающихся). Итоговая контрольная работа направлена на выявление достигнутого уровня обученности, определение степени сформированности иноязычной коммуникативной компетентности учащихся, включает письменную и устную часть.

## **Спецификация контрольной работы**

### **1. Цель работы**

Оценить уровень подготовки учащихся 10х классов по английскому языку

### **2. Структура работы**

Стандартизированная контрольная работа состоит из двух частей: письменной (задания по аудированию, чтению, лексике, грамматике и письму) и устной (задания по говорению).

Работа содержит 4 задания.

По объектам задания можно разделить на 4 группы.

К 1-й группе относятся задания, нацеленные на проверку умения учащихся понимать на слух содержание текстов с опорой и без опоры на зрительную наглядность.

2-я группа включает задания, позволяющие оценить умения учащихся прочитать про себя и понять содержание текста, который содержит как изученный языковой материал, так и отдельные незнакомые слова; найти в прочитанном тексте запрашиваемую информацию.

В 3-й группе предлагаются задания на проверку лексических и грамматических навыков учащихся.

4-я группа содержит задания, проверяющие умения учащихся в письменной речи: написание личного письма с опорой на образец.

### **3. Содержание контрольной работы**

Содержание определяется целями изучения английского языка в основной школе и планируемыми результатами основного общего образования по английскому языку.

### **4. Распределение заданий по уровням сложности**

В разделах «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» представлены задания, относящиеся к базовому. В разделе «Письменная речь» задание относится к базовому уровню сложности.

### **5. Время выполнения работы**

Время выполнения первых четырех письменных разделов стандартизированной контрольной работы — 40 минут.

Рекомендуемое время выполнения отдельных разделов:

«Аудирование» — 5 мин.

«Чтение» – 5 мин.

«Грамматика и лексика» –10 мин.

«Письменная речь» –20 мин.

(Время распределяется в рамках одного урока – 40 минут.)

### Оценочная контрольная работа по английскому языку

Класс – 10

| Объект оценивания    | Количество заданий | Проверяемые умения и навыки                         | Тип задания  | Уровень сложности | Мах балл |
|----------------------|--------------------|---|--|-------------------|----------|
| Умения в аудировании | 1                  | Понимание основного содержания прослушанного текста | Задания с выбором ответа, в том числе на соответствие, и с кратким ответом | базовый           | 13       |
| Умения в чтении      | 1                  | Понимание основного содержания                      | Задания с выбором ответа, в том числе на соответствие, и с кратким ответом | базовый           | 7        |

|                                      |   |  |   |         |    |
|--------------------------------------|---|--|---|---------|----|
|                                      |   | прочитанного<br>текста   |   |         |    |
| Лексико-<br>грамматические<br>навыки | 1 | Грамматически<br>е навыки<br>употребления<br>нужной<br>морфологическ<br>ой формы<br>данного слова в<br>соответствии с<br>коммуникативн<br>ой задачей в<br>коммуникативн<br>о значимом<br>контексте | Задания с выбором<br>ответа, в том числе на<br>соответствие, и с кратким<br>ответом | базовый | 10 |
| Умения в<br>письменной речи          | 1 | Написание<br>письма личного<br>характера в<br>ответ на<br>письмо-стимул  | С развернутым<br>ответом  | базовый | 10 |
|                                      |   |  |   | итого   | 40 |

**Нормы оценивания:**

35- 40 баллов: 5

20-28 баллов: 3

29-34 баллов: 4

0-19 баллов: 2

**Контрольная работа****Task 1. Listen to the text. Are the following statements about the text true or false?****A Dangerous Place**

Paula had always wanted to go to New York and now she had the chance at last. She was a journalist, and her newspaper was sending her there to do a series of articles on the city. But before she left her home in London, several friends warned her to be careful and not to go out alone at night in New York. "It's a dangerous place. People get robbed or even killed on broad daylight!" they told her.

But when she got there, the only thing she was afraid of was exhaustion. It was such an exciting city that she never got any sleep. It took her two weeks to do the articles and she had to interview a lot of people but she enjoyed every minute of it. She completely forgot all her friends' warnings until the day she went back to London. It all began in a bar.

She was having lunch there when she suddenly felt someone watching her. She looked up and noticed a man sitting at a table opposite her. He was staring at her, but looked away. She noticed that he had a scar on his cheek. He was about 30 and had short, curly hair. Paula was not worried at all. She had to go to an airline office to rebook her flight home. She wanted an afternoon flight instead of a morning one, as originally planned. On her way there, she stopped to look at something in a shop-window. To her surprise she saw the man follow her. She could see his reflection in the glass. He had stopped just behind her. Suddenly she felt afraid. She walked on. Then she stopped and looked behind her again. But this time she could not see him.

Just then she noticed she had come to the airline office. She went in and after she had finished her business, decided to phone a friend from a telephone booth there. She was carrying a small, portable but very expensive tape-recorder. It was in a black case in which she kept her money and passport as well. But the booth was so small that she had to leave the case outside. When she came out, it had disappeared. Then she saw the red-haired man hurrying out of the office. He had the case in his hand. She shouted but it was too late.

1. Paula was sent to New York by her newspaper to do a series of articles on the city.
2. Several friends advised her to go out at night in New York because it is a wonderful city.
3. Paula was afraid of being robbed.
4. It took her two weeks to do the articles.
5. It all began in a hotel.
6. When she was having lunch, she felt someone watching her.
7. The man with a scar on his lips was staring at her.
8. The second time she saw the man with the scar in a shop-window.
9. After she had finished her business, she decided to phone a friend from a telephone booth.
10. The man with the scar had her case in his hand.
11. Just then she noticed she had come to the airline office.
12. On her way there, she stopped to look at something in a shop-window.

13. He wasn't staring at her, but looked away.

**Task 2. Read the text. Mark True or False.**

**William Shakespeare.**

Nowadays people seem to read newspapers mostly. Many people are fond of reading detective stories or spy thrillers. I myself prefer books about politics, history.

I enjoy reading books by such English writers as Charles Dickens, Walter Scott. My favorite writer is William Shakespeare, one of the outstanding personalities in the world literature.

William Shakespeare was born in Stratford-upon-Avon not far from London. His father, John Shakespeare, came to Stratford from a village and opened a shop there. He never became a rich man but at one time he was an important official in the city. William Shakespeare lived in Stratford until he was twenty-one. He got married and had three children. At the age of 21 William left Stratford for London to join a company of actors. William Shakespeare lived and worked in London for 25 years.

In all William Shakespeare wrote 37 plays, 2 long poems, a sonnet cycle of 155 small pieces.

William Shakespeare had a natural gift for comedy. In his comedies William Shakespeare describes the adventures of young men and women, their love, friendship, happiness.

In England and other countries it is the highest honor for an actor to be invited to play in a comedy or tragedy by William Shakespeare. In the last 35 years all the plays by William Shakespeare have been filmed. Since 1879 Shakespeare's Festival has been held every year at Stratford-upon-Avon.

- 1) I read books about love and adventures.
- 2) I enjoy reading books by such English writers as A. Pushkin.
- 3) My favorite writer is William Shakespeare.
- 4) William Shakespeare lived in Stratford until he was twenty-six.
- 5) William Shakespeare lived and worked in London for 25 years.
- 6) William Shakespeare was born in Stratford-upon-Avon not far from Moscow.
- 7) He got married and had three children.



### Task 3. Grammar. Fill in the verb in the right form.

I \_\_\_\_ never \_\_\_\_ (1) my first lesson at school. The pupils \_\_\_\_ (2) very noisy and they \_\_\_\_ (3) \_\_\_\_ (4) to me. At first I \_\_\_\_ (5) loudly at them. But soon they completely \_\_\_\_ (6). I \_\_\_\_ (7) believe it. They \_\_\_\_ (8) me that they \_\_\_\_ (9) awfully sorry for their bad behavior. I \_\_\_\_ (10) to enjoy teaching them and I had stayed there for a few more years.

(1) 1) will ... forget 2) didn't forget 3) won't forget 4) forget

(2) 1) were 2) are 3) are being 4) would be

(3) 1) had refused 2) have refused 3) refused 4) have been refusing

(4) 1) to be listened 2) to listen 3) to be listening 4) listen

(5) 1) did shout 2) was shouted 3) were shouting 4) shouted

(6) 1) have changed 2) changed 3) were changed 4) have been changed

(7) 1) won't 2) aren't 3) hadn't 4) couldn't

(8) 1) have told 2) had told 3) told 4) tell

(9) 1) have been 2) had been 3) were 4) are

(10) 1) had begun 2) begun 3) was beginning 4) began

### Task 4. Writing.

*Choose a photo from your photo album to describe to your friend. Make 10 sentences. In your description remember to write about:*

- **where and when the photo was taken**
- **what/who is in the photo**
- **what is happening**

- **why you keep the photo in your album**
- **why you decided to show the picture to your friend**